

# Taller de Fotografía Analógica



## Información general:

- Duración: 5 sábados: 2, 9, 16, 23, 30 de mayo.
- Horario: 10:00 a 13:00 hs (posibilidad de extender 1 hora).
- Cupo: 6 personas máximo.
- Incluye: 2 rollos Blanco y Negro, Químicos, Revelados y Copias.
- Requisito: Cámara analógica (de cualquier tipo - no excluyente).
- Costo: \$8820 Pesos uruguayos.
- Lugar: La Tienda de Rollos, Calle 24 y 28. Península de Punta del Este.

## Objetivo del taller:

Aprender a utilizar una cámara analógica, entender la exposición, disparar en exteriores, revelar película en Blanco y Negro (Caffenol y Rodinal) y realizar ampliaciones en papel Blanco y Negro. También hablaremos de como comprar y probar una cámara, ver opciones, entender el mercado, diferencias con la fotografía a color, técnicas de digitalizado, etc.

Veremos película/film en Blanco y Negro y sus procesos de revelados, destacando el Caffenol como proceso casero y económico, así como reveladores profesionales de laboratorio como Rodinal.

Brindaremos 2 (dos) rollos Blanco y Negro de acuerdo a las prestaciones de la cámara del alumno. Lo ideal es que el alumno cuente con una cámara propia para estar bien familiarizado, de no contar podemos proveer una para su uso en las clases del taller.

## **Temario:**

### **Clase 1 – Fundamentos, Cámaras, Selección de equipo e insumos.**

1. Introducción a la fotografía analógica.
2. Tipos de cámaras: compactas, SLR, TLR, etc. Tipos de rollos, películas, procesos, marcas, etc.
3. Triángulo de exposición: ISO, velocidad, apertura.
4. Cómo cargar un rollo y manipulación de cámara.
5. Qué revisar al comprar una cámara usada:
  - 5.1.1. Estado del obturador.
  - 5.1.2. Funcionamiento del avance.
  - 5.1.3. Estado del lente (hongos, rayas).
  - 5.1.4. Sellos de luz.
  - 5.1.5. Fotómetro.

### **Clase 2 – Salida fotográfica.**

1. Composición: luz, sombras, encuadre.
2. Ejercicios en la calle y consignas.
3. Disparo en exteriores.

### **Clase 3 – Revelado con Caffenol.**

1. Introducción al revelado químico casero
2. Ingredientes y preparación
3. Revelado paso a paso
4. Secado de negativos

### **Clase 4 – Revelado con Rodinal y Digitalización.**

1. Diferencias entre Caffenol y Rodinal.
2. Revelado con Rodinal.
3. Lectura y análisis de negativos.
4. Digitalización de negativos. Formas y calidades.

### **Clase 5 – Ampliación e impresión.**

1. Entender y manipular la ampliadora.
2. Tipos de papel fotográfico.
3. Proceso de impresión.
4. Copia final en papel.
5. Otros tipos de impresión.
6. Análisis de la copia.